

SỰ PHÁT TRIỂN VÀ ĐỔI MỚI TRONG NGHỆ THUẬT ĐIÊU KHẮC HOÀNH TRÁNG Ở NAM BỘ TỪ ĐẦU THẾ KỶ XXI ĐẾN NAY

Nguyễn Hồng Dương*

Tóm tắt: Nghệ thuật điêu khắc hoành tráng có vai trò quan trọng trong việc ghi dấu các sự kiện lịch sử, văn hóa, và phản ánh tư tưởng xã hội. Bài viết tập trung tìm hiểu sự phát triển và đổi mới của nghệ thuật điêu khắc hoành tráng tại Nam Bộ từ đầu thế kỷ XXI đến nay. Từ đó, bài viết nêu rõ những thách thức đối với nghệ thuật điêu khắc hoành tráng, và đưa ra các giải pháp cụ thể nhằm thúc đẩy sự phát triển bền vững của loại hình nghệ thuật này trong tương lai. Kết quả nghiên cứu cho thấy, nghệ thuật điêu khắc hoành tráng tại Nam Bộ không chỉ đạt được những thành tựu đáng kể về số lượng, chất lượng, mà còn có những bước chuyển biến quan trọng về tư duy nghệ thuật và sự kết hợp giữa truyền thống với hiện đại. Điều này góp phần tạo nên những công trình có giá trị thẩm mỹ cao, phản ánh sâu sắc bản sắc văn hóa và tinh thần của vùng đất Nam Bộ trong bối cảnh hội nhập toàn cầu.

Từ khóa: Điêu khắc hoành tráng, Nam Bộ, phát triển nghệ thuật, đổi mới, hội nhập văn hóa.